

LA CRÉATION

4 ET 5
AVRIL
2024

« EN EXIL »

ART, JUSTICE ET MIGRATIONS

COLLOQUE / RENCONTRES / SPECTACLE / COURT-MÉTRAGE



The Red Passports series, Mohsin Taasha, 2023, Acrylic and gouache on original passport paper @Photo Mohsin Taasha

En partenariat avec l'Institut SoMuM, le
Laboratoire Mesopolhis et le Mucem

Mucem, fort Saint-Jean — MucemLab
(Entrée Vieux Port), Marseille



Mucem



MESOPOLHIS
CENTRE MÉDITERRANÉEN
DE RECHERCHE, DE SERVICE POLITIQUE & PHOTOGRAPHIQUE

Aix-Marseille
université
Sociétément engagée

A*Midex
INSTITUT DE RECHERCHE EN AÉRODYNAMIQUE
Aix-Marseille Université

sciencespo.aix