



# 3<sup>E</sup> JOURNÉE ANNUELLE DE L'ISSPAM



# MÉDIATIONS ARTISTIQUES ET SANTÉ

**19 Décembre 2023**

**Bâtiment Turbulence (Campus S<sup>t</sup> Charles)**

Ouvert aux membres de l'ISSPAM et étudiants des parcours affiliés à l'ISSPAM

[Site et lien  
d'inscription](#)



## PROGRAMME

09h00 - 09h30	<b>ACCUEIL</b>
09h30 - 10h00	Evaluation du bilan à mi-parcours de l'Institut
10h00 - 10h30	Bilan de l'année et perspectives
10h30 - 11h00	<b>TEMPS D'ÉCHANGES &amp; PAUSE</b>
11h00 - 11h30	Médiation en santé
11h30 - 12h00	Présentation de projets financés par l'ISSPAM
12h00 - 14h00	<b>PAUSE DÉJEUNER</b>
14h00 - 14h10	La Médiation Artistique : de quoi parle-t-on ? – Francesca SIRNA (CNE)
14h10 - 14h30	Dispositifs d'accompagnement et de formation des chercheurs et professionnels – Boris PETRIC (Fabrique des écritures ethnographiques)
14h30 - 15h15	<b>Présentation de travaux inspirants</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• « La danse à travers le corps : opportunités et enjeux comme outils thérapeutiques » – Antonino CERESIA (Cie ESSEVESSE)</li><li>• Présentation du journal « Sang d'Encre » – Perrine ROUX (SESSTIM) et Jihane EL MEDDEB (Nouvelle Aube)</li></ul>
15h15 - 15h30	<b>PAUSE</b>
15h30 - 16h20	<b>Présentation de travaux inspirants</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Extrait du film « Une Voie Centrale » – Laura TAUBMAN (Réalisatrice) et Sophie Arborio (CREM EA3476)</li><li>• Présentation de la BD « Stupéfiantes » – Céline LESOURD (CNE)</li></ul>
16h20 - 17h30	<b>La place des actions de médiation artistiques et santé : le point de vue des institutions en santé publique</b> Table ronde avec les participants et les acteurs publics : <ul style="list-style-type: none"><li>• APHM – Assistance Publique - Hôpitaux de Marseille – Sophie BELLON-CRISTOFOL</li><li>• Hôpital d'Allauch – Farida FLISSI</li><li>• Santé Publique France – Emmanuelle HAMEL</li><li>• 3bisf - Centre d'arts contemporains – Jasmine LEBERT</li></ul>