

HUMANITAIRE

LES ENFANTS DE LA GUERRE

LES
DIFFÉRENTES
PARTIES DU
PROJET

- EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE
- TABLE RONDE
- DIFFUSION VIDÉO D'ENTRETIENS



EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

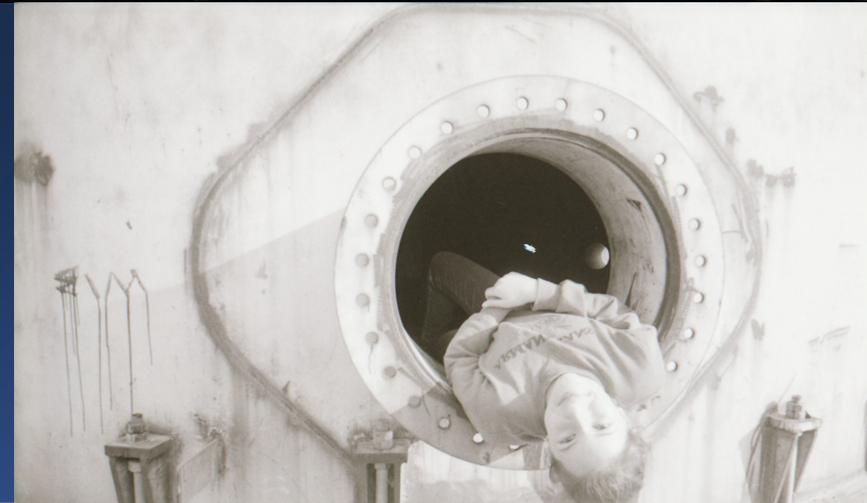
(ET +)



@Maurycy Polewski

QUELQUES PHOTOS DE NOS PARTENAIRES :

MAURYCY POLEWSKI ET SIRKHANE DARKROOM



POWER POINT PRÉSENTATION DE LA TABLE RONDE

HUMASNITAIRE 

TABLE RONDE LES ENFANTS DE LA GUERRE

ANIMÉE PAR MARIUS CHOLLET ET LISE FLAMANT

LES ENFANTS DE LA GUERRE

**Le général Cyril Youchtchenko**
Général adjoint à l'officier général
de la zone de défense et de
sécurité Sud

**La docteure Hélène Romano**
Docteure en psychopathologie
et autrice du livre
Les Enfants et la Guerre

Bruno Canivenc
Représentant d'Amnesty International
à Aix-En-Provence 

La docteure Geneviève Begkoyan
Cheffe de santé en République
Démocratique du Congo pour
l'UNICEF 



TÉMOIGNAGES VIDÉOS

- Compilation de 40min montée par nos soins, des 6 témoignages vidéos :
- Participants :
 1. Dr. Mego Terzian, Président de MSF France 2013-2022
 2. Dr. Moise Durand Brigitte, psychanalyste pour enfants
 3. Philippe Chapleau, journaliste spécialiste de la guerre et notion d'enfants-soldats
 4. Victoria Senyuk, jeune mère en Ukraine
 5. Maurycy Polewski, photographe polonais partenaire
 6. Jalil Shayafee, étudiant, auteur ayant migré depuis l'Afghanistan

Une exposition humanitaire pour les enfants de la guerre

Cette manifestation culturelle et sociétale se déroule au Cube jusqu'à 21 h

En 2021, 24 000 violations graves vérifiées à l'encontre des enfants ont été recensées, selon le rapport annuel des Nations Unies sur les enfants et les conflits armés (CAAC). Dans ce cadre, dix étudiants du master Négociation internationale et interculturelle (Masni) de la faculté de Lettres ont participé mardi à la première édition du projet "Humasnitaire" au sein du campus Schuman d'Aix-Marseille. Cette initiative vise à sensibiliser les jeunes sur le sort réservé aux enfants de la guerre. Pour mettre en valeur cette problématique, les membres de cette démarche ont décidé de réaliser une exposition.

Dans un premier temps, les œuvres de Maurycy Polewski, photographe en Ukraine qui ont plongé les visiteurs dans la triste réalité de certains jeunes dans le monde. Le public a également pu observer le travail réalisé par la Sirkhane Social Circus School, organisation non-gouvernementale sous forme d'une école de cirque social. En noir et blanc, ces photos ont illustré le quotidien de jeunes réfugiés syriens et turcs.

Un moyen de véhiculer des messages sociétaux

Sur l'une d'entre elles, Sefai, jeune garçon syrien âgé de 12 ans, réalise un saut prodigieux, sous les yeux de son ami.



Les visiteurs ont découvert les œuvres de Maurycy Polewski, photographe en Ukraine et les images de la Sirkhane Social Circus School sur des jeunes réfugiés syriens et turcs. /PHOTO L.H.

Ce symbole lourd de sens montre que les enfants tentent de s'amuser malgré le contexte hostile.

Cette manifestation aussi bien culturelle que sociétale a été vivement saluée par les étudiants, venus en nombre. "L'art permet de montrer des problématiques difficiles, et on peut se les approprier", indique Nicolas, étudiant en deuxième année de psychologie.

Dans la foulée, les membres

du projet "Humasnitaire" ont organisé une table ronde en compagnie de plusieurs intervenants spécialisés. L'occasion de revenir sur la définition de l'enfant de la guerre, et de partager plusieurs expériences significatives. "C'est un sujet qui doit être abordé de plusieurs points de vue. La question des enfants dans les conflits touche de nombreux domaines. Il ne peut pas y avoir de réponse simple à un sujet aussi complexe", explique Bruno Cani-

venc, représentant d'Amnesty International à Aix. Une journée riche en enseignements pour les étudiants en master Masni qui ont loué l'importance de ce type d'initiatives dans le milieu universitaire. "Je n'ai jamais eu quelque chose qui m'a autant motivé. Je ne comptais plus les heures de travail", déclare Marius, animateur de la table ronde.

Cette exposition se poursuit jusqu'à 21 h au Cube.

Lorenzo HASNI

8 La Marseillaise / lundi 21 novembre 2022

ACTUALITÉ LOCALE

Une après-midi de sensibilisation au sort « des enfants de la guerre »

AIX-EN-PROVENCE

La première édition du projet Humasnitaire, mené par des étudiants de l'Université d'Aix-Marseille, voit le jour mardi, avec pour thèmes les « enfants de la guerre ».

Un groupe de neuf étudiants du master d'études européennes et internationales organisent mardi 22 novembre la première édition de leur projet, « Humasnitaire ». Un événement qui met en lumière la condition des enfants plongés dans l'horreur de la guerre, deux jours après la célébration de la journée internationale des droits de l'enfant. « C'est une journée spéciale pour nous, en ce qu'elle permet d'informer le public sur des thèmes liés à des enjeux majeurs des enfants, et notamment, leurs droits fondamen-



L'une des photographies prises en Ukraine par Maurycy Polewski, photographe Polonais qui exposera mardi.

PHOTO MAURCYCY POLEWESKI

taux», explique Marius Chollet, chef de projet.

450 millions d'enfants en zones de conflits

« Qu'ils subissent directement des violences physiques, psychologiques, ou encore le manque d'accès à des ressources, de plus en plus d'enfants subissent la guerre », alerte les étudiants. Selon les chiffres de Save the Children, 450 millions d'enfants vivaient en zones de conflits en 2020. « Cela représente un enfant sur six, avec un nombre de conflits égal, c'est 5 % de plus qu'en 2019 », précisent-ils.

Dans le hall de l'amphithéâtre 8 (Guyon) de la faculté de Lettres, les photographies de Maurycy Polewski, prises en Ukraine ainsi le projet photographique Sirkhane Darkroom auquel de jeunes réfugiés syriens et turcs ont pris part, seront exposées de 14h jusqu'à 19h. Puis pendant deux jours, du 23 au 24 novembre, au Cube du campus.

Pour en parler davantage cinq

intervenants animeront une table ronde de 14h30 à 16h30 : la docteure Geneviève Begkoyan, chef de santé en République Démocratique du Congo pour l'Unicef, la docteure Hélène Romano, psychologue auteure du livre *Les Enfants et la Guerre*, Bruno Canivenc, représentant d'Amnesty International à Aix-en-Provence, le général Cyrille Youchtchenko, et Ludovic Hennebel, expert en droit international, professeur et directeur de l'Institut d'études humanitaires. « Des professionnels qui permettront de mettre en évidence la complexité du sujet, en proposant une vue d'ensemble de toutes les conséquences qui peuvent s'imposer aux enfants. »

Une collecte de fonds est aussi organisée afin de concrétiser cet engagement. Les étudiants souhaitent récolter 1 000 euros pour participer au financement de projets de l'Unicef.

Léa Cornu

Infos supplémentaires sur Instagram : @humasnitaire