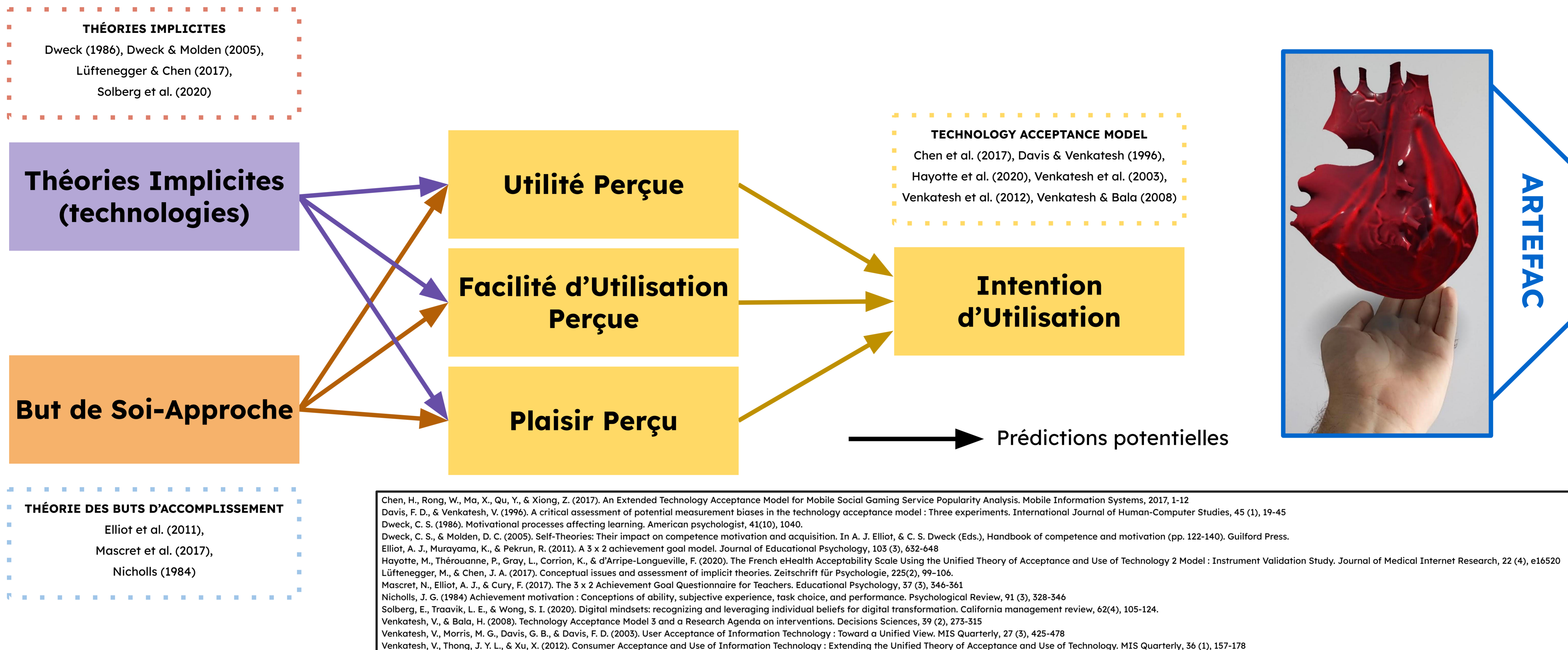


# Étude de l'acceptabilité d'un outil de mobile learning collaboratif par les professeurs stagiaires et expérimentés

Kane MARLIN Doctorant ADEF UR4671 - [kane.marlin@univ-amu.fr](mailto:kane.marlin@univ-amu.fr)  
Sous la direction de Pascale Brandt-Pomares, Patrice Laisney et Nicolas Mascret

## Suffit-il qu'une technologie soit objectivement efficace pour que ses utilisateurs potentiels l'adoptent ?

MODÈLE ET OUTIL ÉTUDIÉS



INTÉRÊTS DE L'ÉTUDE

- Étudier la perception que des enseignants ont d'un outil collaboratif intégrant de la réalité augmentée
- Étudier les potentielles différences d'acceptabilité et d'acceptation entre les enseignants stagiaires et expérimentés
- Étudier le rôle d'une formation professionnalisante à l'outil dans l'adoption d'une technologie

ETUDE 1: ACCEPTABILITÉ (avant utilisation)

**Population et méthode**  
250 Enseignants stagiaires  
250 Enseignants expérimentés  
*Étude quantitative : Questionnaires*

**Mesures auto-rapportées**

Bonjour et merci d'avoir accepté de répondre aux différents questionnaires qui vont suivre.

L'outil numérique Artefac est une application gratuite permettant aux élèves de suivre des modules pédagogiques en mobile learning (sur tablette ou smartphone). Elle permet aux enseignants (via un ordinateur) de créer ou d'utiliser ces modules de manière flexible et pouvant inclure :

- Du texte
- De l'audio
- De la réalité augmentée
- Des vidéos
- Des animations
- Des questions interactives
- Etc.

Libre et communautaire, Artefac permet de mettre en ligne les scénarios élaborés afin d'être réutilisés tels quels ou d'être modifiés, créant ainsi de manière participative une multitude de variantes à proposer aux élèves pour leur apprentissage. La base de données d'Artefac est donc ouverte aux ajouts de nouvelles ressources (vidéos, images 3D, etc.) offrant aux enseignants de toutes disciplines et de tous niveaux d'enseignement l'opportunité de se l'approprier pour l'intégrer à leur enseignement et de tous niveaux d'enseignement.

Artefac peut être utilisé directement en classe par l'enseignant et les élèves, mais il peut aussi être utilisé par les élèves en dehors de l'école.

Photo de gauche : Ecran de la tablette d'un élève travaillant sur le module Terre-Soleil en réalité augmentée (format paysage).

**Questionnaire Pré-test / Formation / Questionnaire Post-test**

Pour chaque affirmation concernant l'outil Artefac, cochez la case qui indique votre avis, entre « Pas du tout d'accord » et « Tout à fait d'accord ». Les cases intermédiaires servent à nuancer votre réponse. Il n'y a pas de mauvaise réponse, c'est votre avis qui est attendu.

	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Neutre	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord
Artefac serait utile pour améliorer l'efficacité de mon enseignement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artefac serait utile pour améliorer les apprentissages des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je pense que l'utilisation d'Artefac serait simple.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utiliser Artefac dans mon enseignement serait plaisant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Si j'avais la possibilité d'avoir facilement accès à Artefac, je l'utiliserais probablement dans mon enseignement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artefac améliorerait la qualité de mon enseignement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artefac améliorerait la qualité des apprentissages des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il me serait facile d'apprendre à utiliser Artefac.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utiliser Artefac dans mon enseignement serait agréable.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'aurais l'intention d'utiliser Artefac dans mon enseignement lorsque cette application sera disponible.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artefac serait utile pour mon enseignement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artefac serait utile pour les apprentissages des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je pense qu'utiliser Artefac serait facilement compréhensible.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utiliser Artefac dans mon enseignement serait attrayant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Si j'avais accès à Artefac, je souhaiterais l'utiliser dans mon enseignement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ETUDE 2: ACCEPTATION (après utilisation)

**Population et méthode**

Étude	Groupes	
	Stagiaires	Expérimentés
<b>quasi-expérimentale</b>		
Condition		
Formation : Artefac	30 participants	30 participants
Formation : Contrôle	30 participants	30 participants

*Étude mixte : Questionnaires & Entretiens d'autoconfrontations*

ETUDE 3: UTILISATION EFFECTIVE

**Population et méthode**  
2 Enseignants stagiaires  
2 Enseignants expérimentés  
*Étude mixte : Questionnaires & Analyse de l'activité*

**Suivi longitudinal d'un trimestre / Recueil chaque semaine**

Qualitatif	Quantitatif
Captations vidéos, traces (analyse de l'activité)	Questionnaire raccourci (analyse de la dynamique)

Questionnaire de l'étude