

mercredi 1er décembre 2021

Les grands concerts symphoniques OSAMU & CO

Samedi 4 décembre 20h00

Auditorium du Pharo, Marseille

Mardi 7 décembre 20h30

Conservatoire d'Aix-en-Provence

L'orchestre symphonique d'Aix-Marseille Université en partenariat avec le Conservatoire National à Rayonnement Régional Pierre Barbizet se produira avec ses 80 musiciens sur les scènes de l'auditorium du Pharo à Marseille et au Conservatoire Darius Milhaud à Aix-en-Provence avec un programme d'œuvres de Maurice Ravel et Sergei Moussorgski.

Placé sous la direction du chef d'orchestre marseillais Sébastien Boin, OSAMU & Co rassemble des étudiants et membres du personnel issus de toutes les composantes de l'université et des élèves et membres du personnel du conservatoire, recrutés au meilleur niveau pour jouer le grand répertoire symphonique et contribuer à son enrichissement par la programmation de créations contemporaines. OSAMU & Co compte aujourd'hui 80 membres.

Au programme :

- **Maurice RAVEL Concerto de piano pour la main gauche**

Le Concerto pour la main gauche en ré majeur de Maurice Ravel est un concerto pour piano et orchestre en un seul mouvement. L'originalité de cette œuvre, à la « véhémence tragique » et à la virtuosité considérable, réside dans sa partie pianistique, écrite pour la seule main gauche de l'exécutant. La soliste du concerto de Ravel de Marseille sera la pianiste Hermine FORRAY, diplômé du Conservatoire National Supérieur de Paris et aujourd'hui professeur au Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille. A Aix, le concerto sera interprété par le pianiste Raphaël DU ROY DE CHAUMARAY, étudiant à l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique (IESM) et également étudiant en Sciences à AMU.

- **Modeste MOUSSORGSKI Tableaux d'une exposition**

Les Tableaux d'une exposition de Modeste Moussorgski sont un exemple brillant de musique à programme. Ecrit en 1874, la musique évoque la visite imaginaire d'une collection d'art. Sébastien Boin a privilégié l'orchestration de Maurice Ravel de 1922, aimé et populaire grâce à ses virtuoses couleurs. En janvier 2015, Aix-Marseille Université s'est dotée d'un orchestre symphonique participant à son rayonnement et susceptible de se produire lors de grands événements portés par l'université. Depuis 2021, après des années d'une belle collaboration en termes de soutien logistique et humain avec le Conservatoire National à Rayonnement Régional (CNRR) de Marseille- Pierre Barbizet, les deux institutions ont décidé de s'associer en baptisant l'orchestre symphonique "OSAMU & Co".

La soirée du 4 décembre rendra hommage à Charlotte Berthou, hématologue au sein de l'Institut Paoli Calmette, décédée le 22 septembre d'un accident tragique à Aix-En-Provence. En présence de sa famille et ses proches, et devant un auditoire concerné, un discours sera prononcé en son honneur par le Président d'Aix-Marseille Université, Monsieur Eric Berton. La musique étant synonyme de vie, d'apaisement et d'espoir, c'est une manière pour l'université de célébrer sa mémoire.

Pour plus d'informations sur OSAMU & CO : <https://url.univ-amu.fr/osamu>

CONTACTS PRESSE :

Aix-Marseille Université

Anouk Rizzo

Directrice adjointe de la communication

anouk.rizzo@univ-amu.fr

04 91 39 66 57 - 06 45 29 26 21

Vous souhaitant une belle soirée
Eric Berton, Président d'AMU



Rejoignez le réseau !