PECOUL Floriane

De: Envoyé: Objet: Direction de la communication d'AMU < dircom-contact@univ-amu.fr>

jeudi 21 octobre 2021 18:24

Newsletter personnel AMU | 389 - Jeudi 21 Octobre 2021

Newsletter n° 389 | Jeudi 21 Octobre 2021



Newsletter d'Aix-Marseille Université

Un engagement : transmettre

le monde

Une force :

Un défi : le meilleur pour tous

SOMMAIRE

<u>A la une</u> - <u>Séminaires et événements scientifiques</u> - <u>Autres événements</u> - <u>Recherche</u> - <u>Relations</u> internationales - Service commun de documentation - Presses Universitaires

A LA UNE



Comment faire avancer concrètement l'égalité entre les femmes et les hommes ?

Open Diplomacy : le Grand Tour #NotreGénérationEgalité passera par AMU le 24 avril.

La France présidera en juin 2021, à Paris, le sommet initié par ONU Femmes : le **Forum Génération Égalité**. Pour préparer cet événement majeur de la diplomatie féministe, AMU, via l'EJCAM, a accepté d'accueillir une étape du **Grand Tour #NotreGénérationÉgalité**, co-organisé avec l'institut Open Diplomacy en France.

Avec:

- Pr. Eric Berton, Président d'Aix-Marseille Université
- Thomas Friang, Fondateur et Directeur général de l'Institut Open Diplomacy
- Renaud Muselier, Président de la Région PACA
- Yaël BRAUN-PIVET, Députée des Yvelines et Présidente de la commission des Lois constitutionnelles, de la Législation et de l'Administration générale de la République
- Marie-Paule Grossetete, Co-présidente de la CLEF
- Bernard Gainnier, Président de PwC France
- Carlotta Gradin, Vice-présidente d'ONU Femmes France
- Pr. Isabelle Régner, Vice-présidente d'Aix-Marseille Université
- Elisabeth Luc, Fondatrice de Potentielles
- SEM Delphine O, Ambassadrice et Secrétaire générale du Forum Génération Égalité
- SEM Mohamed Karim Jamoussi, Ambassadeur de Tunisie
- Samedi 24 avril, de 14h à 17h 100% en ligne
- Plus d'informations
- Vidéo

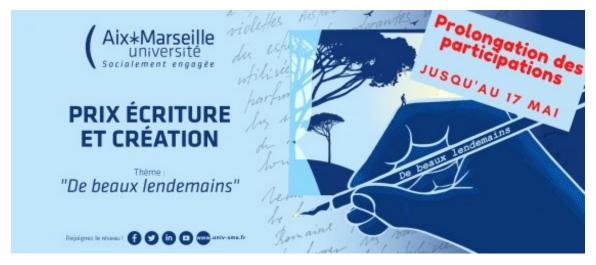


Quai des étudiants : pour renouer avec "l'imaginaire, l'art et le partage"

Aix-Marseille Université, la Criée et le Centre Psychanalytique de Consultations et Traitement de Marseille-Aubagne s'associent jusqu'au 30 avril pour répondre à la réalité de l'isolement social des étudiants frappés par la crise sanitaire.

Au programme au sein du théatre : ateliers de pratiques artistiques, temps de découverte des métiers, du lieu et de manipulations techniques au plateau, groupes de paroles, visites !

Plus d'informations



"De beaux lendemains": Prolongation de la réception des textes pour les personnels

Tenté par l'aventure de l'écriture ? Aix-Marseille Université en partenariat avec le festival littéraire Oh les beaux jours ! va lancer la première édition du "Prix Écriture et création" autour du thème "De beaux lendemains". Les étudiants et personnels d'Aix-Marseille Université sont invités à participer : ils seront départagés par deux jurys disctincts. Laissez parler votre imagination et vos talents !

- Thème du concours : DE BEAUX LENDEMAINS
- **Genre**: Fiction, non fiction, autobiographie...
- Formes littéraires: Nouvelle, récit, journal, BD, roman graphique, poésie, texte dialogué. Les œuvres pourront être individuelles ou collectives (dans la limite de 3 co-auteurs). Possibilité d'anonymiser les textes si les auteurs le demandent.
- Calibrage: Les contributions (textes, poèmes, BD, roman graphique...) ne doivent pas excéder 8 feuillets (12 000 signes espaces compris, 1650 mots environ).
- Réception des textes : Jusqu'au dimanche 2 mai 2021 à 23h59 pour les étudiants
- Prolongation pour les personnels : Jusqu'au dimanche 17 mai 2021 à 23h59
- Plus d'informations



InCIAM Creativity Day

L'InCIAM vous propose le 22 avril de partager et d'échanger en deux temps :

- 1. A l'occasion du Wolrd Creativity Day, une conférence publique associant deux présentations complémentaires, l'une émanant d'un universitaire, et l'autre d'un praticien.
- 2. Une présentation des cinq axes de travail de l'InCIAM par leurs responsables sous la forme d'ateliers de travail préliminaires aux études et échanges interdisciplinaires à venir.

Le jeudi 22 avril, de 9h30 à 12h : conférences publiques, de 12h à 17h : à l'attention des membres de l'InCIAM

Plus d'informations (LIEN EN ATTENTE)



Les Idéesfricheurs : créathlon 2.0

Les Idéesfricheurs ont eu lieu les 15 et 16 avril. En équipe pluridisciplinaire, les étudiants ont du apporter des solutions concrètes au thème proposé, développer leur créativité, s'initier aux techniques d'innovation, s'adapter, être force de propositions...

La restitution des projets et l'élection de l'équipe gagnante auront lieu le 21 avril 2021.

- 5ème édition et première 100 % en ligne
- Plus d'informations

SEMINAIRES ET EVENEMENTS SCIENTIFIQUES



Au vu de la situation sanitaire actuelle, les événements sont susceptibles d'être modifiés, reprogrammés ou annulés.

Jeudi 22 avril 2021

 TELEMMe - Séminaire GeFeM : "Genre, femmes et psychédéliques", Organisé par Zoë DUBUS (AMU-CNRS/TELEMMe, IHM)
 + d'infos

Vendredi 23 avril 2021

- AMSE Séminaire: "Multinational enforcement of labor law: Experimental evidence from Bangladesh's apparel sector", Laura Boudreau, Columbia University
 + d'infos
- LERMA Symposium : "Premier symposium international consacré à Alasdair GRAY"
 + d'infos ; Contact
- Institut Louis Favoreu web colloque: Les juges nationaux et la Convention européenne des droits de l'homme: analyse des rapports à travers les expériences russe et française + d'infos

Mardi 27 avril 2021

 Université populaire de Chambéry - Conférence : "Immigration : le paradoxe états-unien", Isabelle VAGNOUX Contact



Retrouvez toutes les conférences de l'Université du Temps Libre sur Aix-en-Provence et sur Marseille.

En savoir [+]

Conférences à Marseille

Vendredi 23 avril 2021

15h-16h30 MUSEOLOGIE

Le Victoria & Albert Museum de Londres, le Roi René de Provence, et les Arts du Feu, au croisement des rencontres érudites et muséologiques
Corinne PEUCHET, Diplômée de recherche de l'Ecole du
Louvre et de l'Université Paris I-Sorbonne, et Master en
Muséologie

AUTRES EVENEMENTS





CONCOURS PITCH VIDEO - OTECI REGION SUD - 2021

« Pitch vidéo en langue française pour mon profil Linkedin »

Concours organisé en partenarial avec la Direction de la Formation Doctorale Aix-Marseille Université

Concours OTECI - « Pitch vidéo en langue française pour mon profil Linkedin »

Ce concours est ouvert aux doctorants d'Aix-Marseille Université et organisé en partenariat avec la Direction de la Formation Doctorale Aix-Marseille Université.

Saisissez cette opportunité unique de convaincre le jury et de profiter de leurs conseils!

Principe: une vidéo est un média au format dynamique avec un excellent taux de mémorisation. Elle attire l'attention et s'intègre sur tous les supports. Nous retenons 10% de ce nous lisons et 50% de ce que nous voyons et entendons! Vous disposez de 120 secondes pour convaincre le jury, en exposant votre expérience de recherche et votre projet professionnel de façon claire, concise et convaincante.

- Candidature jusqu'au vendredi 30 avril
- Plus d'informations
- Présentation du concours
- <u>Inscription</u>

RECHERCHE



ICI Seminar Series : Keynote séminaires en Immunologie-Oncologie

L'Institut Cancer et Immunologie (ICI) accueillera tout au long de l'année 2021 quatre éminents scientifiques internationaux ayant participé aux avancées scientifiques dans le domaine du cancer et de l'immunologie.

Premier webinaire le 29 avril à 14h avec Franck Bourdeaut de l'Institut Curie, Paris (France) : "Immunogenicity of rhabdoid tumors".

Plus d'informations

RELATIONS INTERNATIONALES

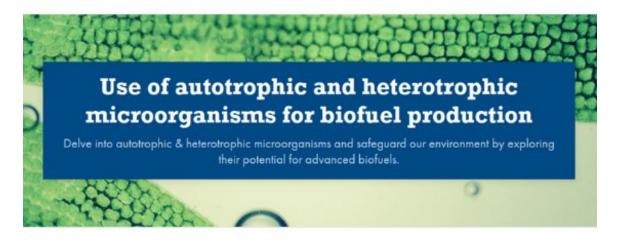


SAVE THE DATE CIVIS : information sur l'évènement dédiés aux futurs dépôts de Projets Marie Sklodovska Curie

Pour la 2e année, la Task Force 'Horizon Europe' de CIVIS lance une initiative pour renforcer l'attractivité des laboratoires de CIVIS dans le cadre des bourses de mobilités du programme **MSCA Postdoctoral Fellowships** dans Horizon Europe.

Un **workshop** commun aux 9 universités de l'Alliance CIVIS dédié aux Post-Docs et aux superviseurs va être organisé pour vous informer sur ce 1er appel Post-Doc dans Horizon Europe et sur les opportunités offertes par CIVIS pour vous aider dans vos démarches soit pour accueillir un Post-Doc au sein de votre équipe, soit pour déposer votre projet pour partir en mobilité dans une autre université de l'Alliance.

- 28 avril : Session visant le public SHS
- 29 avril : Session visant le public Life Science
- 30 avril : Session visant le public Physics & Engineering
- Plus d'informations



Cours CIVIS: Use of autotrophic and heterotrophic microorganisms for biofuel production

L'université civique européenne Civis prpose un cours en ligne sur le thème "Utilisation de microorganismes autotrophes et hétérotrophes pour la production de biocarburants".

- Du 15 mai au 13 juillet
- Plus d'informations

SERVICE COMMUN DE DOCUMENTATION

Ouverture des BU

Suite aux dernières annonces gouvernementales, les conditions d'accueil dans les BU restent inchangées à ce stade : les horaires d'ouverture en vigueur depuis le 1er mars continuent de s'appliquer, la <u>prise de RDV</u> reste nécessaire.

Pour toute question, n'hésitez pas à contacter notre service "Besoin d'aide?".

Documentation électronique : nouvelles ressources en test

Pour tous

- Jusqu'au 9 juin, découvrez la bibliothèque numérique <u>Al Manhal</u>.
 Celle-ci propose des publications en texte intégral (ouvrages, revues à comité de lecture, études stratégiques, thèses universitaires et vidéos pédagogiques) publiées par les principaux éditeurs du monde arabe, sur un large éventail de sujets. Elle est interrogeable en français, arabe, turc et anglais.
- Jusqu'au 2 mai, la plateforme <u>Arte</u>
 <u>Campus</u> est en test. Ressource
 numérique et pédagogique dédiée à
 l'enseignement supérieur et à la

NOUVEAU: les RDV HAL AMU du mardi

La cellule Science ouverte du Service commun de documentation propose un accompagnement au dépôt dans HAL à l'occasion de quatre sessions de formation, programmées tous les mardis du 20 avril au 11 mai.

- Publics : doctorants, chercheurs, personnels chargés du dépôt dans HAL
- Modalités: 1h; session en français; en visio (lien Zoom AMU communiqué aux participants inscrits).

La formation a pour objectif d'accompagner toute personne devant déposer des publications scientifiques dans <u>l'archive ouverte HAL AMU</u>, afin d'accroître leur visibilité et/ou celle de leur laboratoire, et de diffuser leur production de recherche en accès ouvert, dans le respect du droit d'auteur.

Inscription dans GEFORP, lien direct avec authentification

formation des adultes, Arte Campus compte plus de 1500 vidéos issues du meilleur d'ARTE et indexées par grands domaines de connaissance.

TheMetaNews : newsletter sur abonnement destinée à l'analyse de la recherche. Un accès en test est proposé sur inscription à cette adresse http://eepurl.com/hdq1pv pour une durée de 3 mois (avril-juin 2021).

En ALLSH

- Cambridge Companions: jusqu'au 1er décembre 2021, vous avez accès à l'intégralité de cette collection d'usuels rédigés par des universitaires en lettres et sciences humaines (littérature, musique, philosophie et religion)... A l'issue du test, les titres les plus consultés seront acquis définitivement par les BU.
- Artstor, en test jusqu'au 30 juin 2021, cette base contient 3 millions d'images destinées à l'éducation et à la recherche dans les domaines de l'art, de l'architecture, des sciences humaines et des sciences sociales.

En santé

- CINAHL: base données paramédicale contenant des revues paramédicales et de soins infirmiers, incluant une vaste collection en texte intégral, un thésaurus spécialisé et de nombreuses fiches de soins, en test jusqu'au 30 avril.
- <u>Conf+</u>: base de donnée médicale de préparation aux examens (conférences, cours en vidéo et en fiches, consensus, concours blancs). En test jusqu'au 30 juin 2021.



« Girafes » : une exposition contre le racisme

A l'occasion de la semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme, le dessinateur <u>Bruce Parramore</u> a créé l'exposition <u>Girafes: 12 dessins originaux</u>, présentés en ce mois d'avril dans les BU <u>Luminy</u>, <u>Saint-Charles</u>, <u>Saint-Jérôme</u>, <u>Médecine-odontologie</u> et <u>Schuman Droit</u>.

L'exposition sera également visible à partir du mois de mai à la <u>BU Fenouillères</u>.

Plus d'infos

PRESSES UNIVERSITAIRES

Nouveautés PUP

Des arts qui ne sont plus beaux ou la puissance cachée du laid

Florence Bancaud

Arts série Théorie, histoire et pratique

Souvent refoulée, la laideur constitue un fondement essentiel du dialogue des arts franco-allemands depuis 1750, où sa puissance expressive, sa dimension humaniste, sa force

provocatrice et sa fonction critique se sont révélées toujours plus puissantes.

En savoir [+]

John Cassavetes

Imaginaire des corps, entre la scène et l'écran

Alix de Morant et al., dir.

Arts série Hors champ

Composé par des chercheurs spécialistes de leur domaine, ce numéro s'inscrit dans la pluridisciplinarité. À travers l'histoire du français en Chine, l'analyse des représentations, les manuels de langues, les pratiques plurilingues et la réappropriation littéraire d'interprétations du monde, il recompose la relation sino-francophone dans ce qu'elle a de dynamique, de fécond et d'hyper contemporain.

En savoir [+]

Nouveautés PUAM

La couverture maladie aux États-Unis Contribution à l'étude des systèmes de protection sociale Olivier ANDRÉ

Une décennie après l'adoption de l'Obamacare (Affordable Care Act), la couverture maladie cristallise toujours autant l'opinion publique aux États-Unis. À l'occasion des élections présidentielles de 2020, la mobilisation contre cette législation n'a pas décru, constituant un facteur de polarisation majeur. Le sujet demeure extrêmement controversé en dépit du fait que la place du marché de l'assurance privée n'a pas été remise en cause par le président Obama. L'édiction d'une obligation générale de couverture à destination des particuliers, l'individual mandate, bien que considérablement malmenée par la présidence Trump, en demeure la mesure phare. La perspective d'une assurance maladie publique n'est toujours pas à l'ordre du jour, mais son enracinement dans le débat public n'en est pas moins réel.

En savoir [+]



Diffusion d'informations, rectification, pour nous contacter : dircom-contact@univ-amu.fr Adresse :58, bd Charles Livon 13284

> Marseille Cedex 07 Tél: 04 91 39 65 05

Directeur de publication : Eric Berton - Directeur de Rédaction : Patrice Vanelle - Rédactrice en chef : Delphine Bucquet - Réalisation : Floriane Pecoul

Les composantes d'Aix-Marseille Université: Faculté des arts, lettres, langues, sciences humaines - faculté de droit et science politique - institut de management public et gouvernance territoriale - faculté des sciences médicales et paramédicales - faculté d'économie et gestion - faculté des sciences du sport - faculté de pharmacie - faculté des sciences - Ecole de journalisme et de communication d'Aix-Marseille - Institut d'administration des entreprises - Institut noil supérieur du professorat et de l'éducation d'Aix-Marseille - Institut universitaire de technologie d'Aix-Marseille - Institut régional du travail - Observatoire des sciences de l'univers-Institut Pythéas - Polytech Marseille - Centre de formation des musiciens intervenants - Maison méditerranéenne des sciences de l'homme.

VISITEZ LE SITE DE L'UNIVERSITÉ