

mercredi 2 décembre 2020

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Festival des sciences sociales et des arts 'Jeu de l'Oie' revient pour une 2^{ème} édition : « Confinement(s) Tout un monde à l'arrêt ? »

Du 10 au 12 décembre 2020

- une édition 100% numérique, ouvert à tous publics
- une exposition virtuelle qui sera dévoilée le 9 décembre
- des éclairages et performances de chercheurs et artistes à suivre pendant 3 jours sur le site festivaljeudeloie.fr

« Confinement(s). Tout un monde à l'arrêt ? » - La thématique de l'édition 2020 du festival fait honneur à la mobilisation de chercheurs et d'artistes, attachés à comprendre les expériences sociales des périodes de confinement, leurs impacts économiques et leurs modes de traduction médiatique. La forte implication de la communauté de chercheurs en sciences sociales et humaines témoigne d'un besoin d'engagement pour permettre aux citoyens de mieux appréhender les nombreux impacts de la pandémie actuelle et de commencer à répondre aux interrogations sur le long terme. L'édition 2020 fait ainsi écho à l'actualité qui est la nôtre depuis quelques mois et questionne un monde bouillonnant d'initiatives sous des apparences figées.

L'exposition numérique - ouvert dès le 9 décembre – donnera à voir, à lire, à entendre, à mettre en lumière des réflexions scientifiques, des expériences pédagogiques, des productions artistiques, toutes émanant des périodes de confinement. Le visiteur pourra aller à la découverte d'une vingtaine de projets, organisés en cinq grandes thématiques : confinements au quotidien, performances pédagogiques, impacts sur le territoire, créations artistiques et aussi, le confinement entre interprétations et débats.

Des éclairages et des débats « en direct » entre le 10 et le 12 décembre - pré-enregistrés au MuCEM dans des conditions sanitaires strictes, le visiteur pourra les suivre « en direct » sur le site web, à travers une programmation variée, enrichie par des projections de films et des performances artistiques. Des éclaircissements multiples en somme pour que la société puisse investir autrement l'avenir.

Le festival 'Jeu de l'Oie', attaché à comprendre le jeu social et le monde, a été lancé par l'université en 2019, pour contribuer à conforter la place des sciences sociales et des arts dans le dialogue avec la société, avec les citoyens, avec les autres disciplines de notre communauté scientifique. Porté par Aix-Marseille Université et co-construit avec le MuCEM – Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, l'événement témoigne de la capacité des institutions à expérimenter et à construire ensemble un véritable espace de connaissances et d'échanges pour comprendre nos sociétés.

Pourquoi le Jeu de l'oie ?

Le Jeu de l'oie, jeu de société inventé à la fin du XVI^e siècle, maintes fois reproduit et adapté aux événements de l'histoire, appartient à un patrimoine partagé. Le hasard y règne en maître car les dés et les aléas déterminent la marche des pièces. Son tracé en forme de spirale rappelle le labyrinthe à parcourir pour arriver métaphoriquement à la connaissance de soi et des autres. Ce festival, attaché à comprendre le jeu social et le monde, s'y réfère comme une nouvelle métamorphose.

Avec le soutien et la contribution de la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur), de la Région Sud, du Département des Bouches-du-Rhône, de l'IRD (Institut de Recherche pour le Développement) et du CNRS (Centre national de la recherche scientifique).

Pour consulter le programme, rendez-vous sur : festivaljeudeloie.fr. A noter : l'exposition virtuelle et la communauté des joueur.e.s seront dévoilées dès le 9 décembre.

CONTACTS PRESSE :

Direction de la communication d'Aix-Marseille Université

Delphine Bucquet – Directrice de la communication

delphine.bucquet@univ-amu.fr

04 91 39 65 66 – 06 12 74 62 32

Maryline Crivello – Vice-présidente du Conseil d'administration,
en charge de la stratégie interdisciplinaire et transversale de l'université.

maryline.crivello@univ-amu.fr



Rejoignez le réseau !