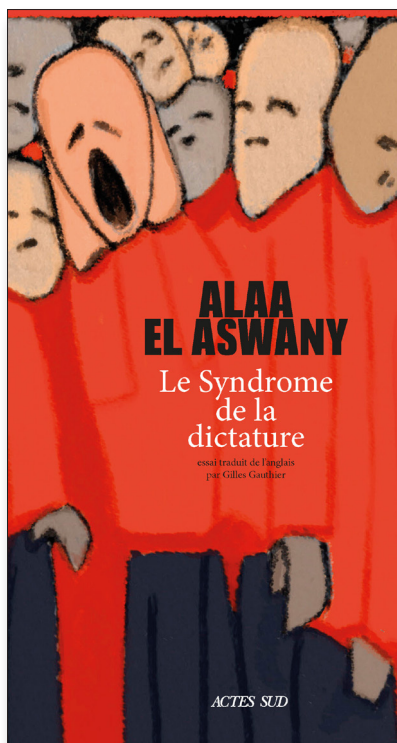


# ACTES SUD

Communiqué de presse

“Sciences humaines”



**ALAA  
EL ASWANY**

Le Syndrome  
de la  
dictature

essai traduit de l'anglais  
par Gilles Gauthier

ACTES SUD

## À NOTER

Alaa El Aswany sera en France  
jusqu'à fin juin.

### RELATIONS PRESSE :

Émanuèle Gaulier

e.gaulier@actes-sud.fr

01 55 42 63 24

assistée de Laure Delaroche

l.delaroche@actes-sud.fr

01 80 05 97 21

ACTES SUD

SERVICE DE LA COMMUNICATION

18, rue Séguier, 75006 Paris

Tél. 01 55 42 63 00

communication@actes-sud.fr

## ALAA EL ASWANY

# Le Syndrome de la dictature

Essai traduit de l'anglais par Gilles Gauthier

PARUTION EN LIBRAIRIE LE 3 JUIN 2020

L'étude de la dictature a acquis, en Occident, une dimension presque exotique. Mais les régimes autoritaires restent une réalité douloureuse pour des milliards de gens. Ceux dont les libertés et les droits sont bafoués. Ceux qui subissent arrestations arbitraires, corruption, injustice.

Quelle est la nature de la dictature ? Comment s'implante-t-elle ? Quelles sont les conditions et les circonstances qui favorisent son épanouissement ? Et comment les dictateurs conservent-ils le pouvoir, même lorsqu'ils sont méprisés et moqués par ceux qu'ils gouvernent ?

Dans ce bref essai volontiers provocateur, fruit d'une longue réflexion, Alaa El Aswany examine la dictature comme une véritable maladie et s'attache à démontrer que, pour comprendre le syndrome de la dictature, nous devons d'abord examiner les circonstances de son émergence, ainsi que les symptômes et les complications qu'il provoque, tant chez le peuple que chez le dictateur.



© Marc Melki / Actes Sud

Né en 1957 dans la vallée du Nil, Alaa El Aswany exerce le métier de dentiste au Caire, en parallèle d'une carrière de chroniqueur et de romancier traduit dans le monde entier. Après le célèbre Immeuble Yacoubian, paru en 2006 puis porté à l'écran par Marwan Hamed, Actes Sud a publié Chicago (2007), J'aurais voulu être égyptien (2009), Chroniques de la révolution égyptienne (2011), Automobile Club d'Égypte (2014) et J'ai couru vers le Nil (2018).



ÉGALEMENT DISPONIBLE EN LIVRE NUMÉRIQUE

Format : 11,5 x 21,7 cm / 208 pages / 19,80 € / 14,99 € numérique