

## DU « Information et pratiques d'écriture »

Niveau III

Code CARIF : 252048

## COMPOSANTE : EJCAM

<p><b>DUREE</b> 452 Heures</p> <p><b>DATE(S)</b> Décembre à Mai</p> <p><b>HORAIRES</b> 9h à 13h</p> <p><b>LIEU</b> Marseille</p> <p><b>COUT/TARIF</b> 5 000 € TTC</p> <p><b>ORGANISATION :</b> Enseignement théorique réparti sur 5 jours par ½ journée Stage pratique 6 semaines de Avril à Mai</p> <p><b>SUIVI ET EVALUATION :</b> Contrôle continu et examen terminal</p> <p><b>SANCTION DE LA FORMATION</b> Diplôme d'Université</p> <p><b>PRE-REQUIS ET MODALITES D'ENTREE EN FORMATION</b> Niveau Bac à Bac+2 ou équivalent, expérience professionnelle</p>	<p><b>OBJECTIFS</b> Acquérir les fondamentaux en journalisme écrit et journalisme spécialisé. Maîtriser les procédés éditoriaux et graphiques pour la réalisation de supports écrits et numériques. Avoir une connaissance des genres de l'écriture journalistique.</p> <p><b>PUBLIC</b> Le DU « Information et pratiques d'écriture » est destiné à des publics de professionnels, journalistes ou communicants, amenés à travailler pour des supports généralistes ou spécialisés : organes de presse, communication de municipalités, d'administrations, journaux d'entreprise, ancrages et développements associatifs.</p> <p><b>PROGRAMME</b> Connaissance des métiers de l'information : Séance d'introduction (2 h) • Métiers de l'information et déontologie (15 h) • Règles de base du journalisme (20 h) • Savoir écrire une dépêche (20 h) • Faire des bons titres, trouver les bons angles (20 h) • Maîtriser la technique du reportage (20 h) • Adapter son style d'écriture à son public (20 h) • Mener une enquête journalistique (20 h) • Maîtriser la chronique judiciaire et le traitement du fait divers (20 h) • Journalisme culturel : critique et portrait (20 h) • Les genres d'écritures numériques (20 h) • Enrichir son écriture journalistique (20 h) • Nouveaux médias : publier une histoire en ligne (20 h) • Fondamentaux de Photoshop appliqués au journalisme (20 h) • Bases et pratiques du photojournalisme (20 h) • Fondamentaux d'InDesign appliqués au journalisme (20 h) Stage : 6 semaines</p>	
<p><b>Moyens et Méthodes Pédagogiques</b> Salles informatiques Documents spécifiques</p>	<p><b>Responsable de la formation</b> Marc BASSONI</p> <p><b>Profil des intervenants :</b> Enseignant, enseignant, chercheur et professionnel du secteur</p>	<p><b>Renseignements et inscriptions</b> Myriam ATTARD</p> <p><b>Téléphone :</b> 04 91 24 32 97</p> <p><b>Taux de satisfaction : Formation non ouverte en 2019</b></p> <p><b>Taux de réussite : Formation non ouverte en 2019</b></p> <p><b>Taux d'insertion à x mois : Formation non ouverte en 2019</b></p>

Le devis est établi par le service Formation Continue. La contractualisation sera formalisée par une convention ou un contrat. Mobilisation si nécessaire d'outils et de réseaux pour orienter, accompagner et former les publics en situation de handicap