

Diplôme d'Etudes Supérieures Universitaires Eloquence et Théâtre

COMPOSANTE : ALLSH

DUREE

120 Heures

DATE(S)

Du 15/10/2019 au 15/06/2020

HORAIRES

Les cours ont lieu une ½ journée par semaine
Formation organisée le mercredi de 17H à 21H pour
les 2 parcours

LIEU

Marseille

COUT/TARIF

1229€ en formation continue

ORGANISATION :

Nombre total de semaines d'enseignement : 30
Semaines

SUIVI ET EVALUATION :

L'évaluation se fait en contrôle terminal

SANCTION DE LA FORMATION

Diplôme d'études supérieures universitaires

PRE-REQUIS ET MODALITES D'ENTREE EN FORMATION

Le DESU est proposé uniquement en formation continue. Le niveau d'accès se fait à Bac +3 ou équivalent par le biais de la VAP ou VAE. Un intérêt pour la prise de parole en public (parcours 1) et pour l'histoire du théâtre, la littérature dramatique, l'écriture dramatique, la mise en voix et la mise en scène théâtrale (parcours 2) est requis

OBJECTIFS

Ce diplôme offre soit l'opportunité de maîtriser les différentes techniques indispensables à la réussite de la prise de parole en public sous toutes ses formes (entretien d'embauche, discours, conférence, etc.) (Parcours 1 : prise de parole en public), soit la possibilité d'acquérir les compétences nécessaires pour pouvoir diriger une création théâtrale (Parcours 2 : histoire et pratique du théâtre), notamment en milieu scolaire : mise en voix d'un texte de théâtre, mais aussi écriture d'un texte narratif ou poétique ; mise en espace de ces textes. Être capable d'évaluer les résultats de sa prestation orale.

PUBLIC

Dans le cadre de la formation continue, ce DESU s'adresse à des professionnels en activité. Il permet de renforcer les compétences professionnelles et donc de rendre les cadres des entreprises ou de la fonction publique plus performants. Il dote les enseignants des 1er et 2ème degré d'une spécialisation dans le domaine du théâtre et leur permet de renouveler leurs pratiques pédagogiques

PROGRAMME

Tronc commun aux 2 options :

Le jeu de l'acteur et l'improvisation (20h)

Rhétorique de l'oral (30h)

Ecrire pour une prestation orale (10h)

Choix de parcours 1 ou 2

Parcours 1 : prise de parole en public

Prise de parole (35h)

Lecture en public (15h)

Prise de parole en langue étrangère (anglais – 10h)

Parcours 2 :

Histoire et pratique du théâtre

Histoire des grandes théories du théâtre d'Aristote à Brecht (20h)

Faire écrire pour le théâtre (10h)

L'Art de la mise en scène (20h)

Contes et poésies sur scène (10h)

Moyens et Méthodes Pédagogiques

Les cours sont assurés à la maison du théâtre qui dispose de salles équipées, d'une bibliothèque et restaurant universitaires.

Responsable de la formation

Corinne FLICKER

Profil des intervenants :

Enseignant, enseignant, chercheur et professionnel du secteur

Renseignements et inscriptions

<https://allsh.univ-amu.fr/formation-continue.fr>

allsh-fc@univ-amu.fr

Pour une demande de VAE ou VAP

<https://www.univ-amu.fr/fr/public/evolution-professionnelle-aide-la-reconversion>

Pas de taux car il s'agit d'une création

Taux de satisfaction :

Taux de réussite :

Taux d'insertion :

Le devis est établi par le service Formation Continue. La contractualisation sera formalisée par une convention ou un contrat.